

E.A. Melnikova, O.Yu. Olshvang

Université fédérale d'Oural qui porte le nom du premier président de  
Russie, B.N. Eltsine  
Ekaterinbourg, Russie

## **L'IMAGE D'UN ATHLÈTE MODERNE DANS LES MÉDIAS FRANÇAIS**

**Résumé:** Le sport est un élément important de la société qui fait partie d'un mode de vie sain et donne une idée du prestige du pays. Il existe de nombreux articles sur le sport. Ils parlent souvent de ces athlètes ou d'autres.

L'article est consacré à l'étude de l'image des athlètes dans les médias modernes français. Les caractéristiques de la présentation de matériel journalistique sur des athlètes français Clarissa Agbenen, Amandine Buchart et Teddy Rinner sont examinées. Ces athlètes représentent la France et sont les principaux judokas du pays. Une liste des qualités que les athlètes ont dans leurs portraits médiatiques est présentée. Les valeurs que possèdent les athlètes sont comparées aux valeurs sociales. Les caractéristiques permettant de créer une image positive d'un athlète sont prises en compte. Cet article souligne également l'importance de ces supports médiatiques pour le développement de sports de masse et l'intérêt pour un mode de vie sain, en particulier chez les enfants et les jeunes.

**Mots clés:** le journalisme sportif, l'image d'un athlète dans les médias, l'axiologie du sport.

Е.А. Мельникова, О.Ю. Олышванг

Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина  
Екатеринбург, Россия

## **ОБРАЗ СОВРЕМЕННОГО СПОРТСМЕНА ВО ФРАНЦУЗСКИХ СМИ**

**Аннотация:** Спорт является важной частью жизни общества, неотъемлемой составляющей здорового образа жизни, а также дает представление о престиже страны. Существует множество статей, посвященных спорту. Часто в них рассказывается о тех или иных спортсменах.

В данной статье исследуются образы спортсменов в современных французских СМИ. Исследуются особенности подачи журналистских материалов, посвященных таким французским спортсменам, как Кларисса Агбенъену, Амандин Бушард и Тедди Риннер. Данные спортсмены представляют Францию и являются ведущими дзюдоистами страны. Составляется список качеств, которыми обладают спортсмены в их медийных портретах. Сравниваются ценности, которыми обладают спортсмены, с общественными ценностями. Рассматриваются особенности создания положительного образа спортсмена. Также в этой статье обозначается важность данных материалов СМИ для развития массового спорта и интереса к здоровому образу жизни, особенно среди детей и молодежи.

**Ключевые слова:** спортивная журналистика, образ спортсмена в СМИ, аксиология спорта.

Le sport occupe aujourd'hui une place importante dans la vie culturelle de la société. Pour certains, le sport est un passe-temps, pour d'autres, un mode de vie ou un spectacle intéressant. Cependant, la vie de nombreuses personnes est liée au sport.

Le sport reflète les attitudes idéologiques et les orientations typiques de la société. Les athlètes professionnels sont des représentants de la composante axiologique diffusée par les médias.

Les médias ont un impact énorme sur la formation d'un système de valeurs. Les opinions sur le sport, le degré d'attitude à son égard, le comportement des athlètes, des entraîneurs et le choix des personnes peuvent dépendre de la présentation du matériel.

Cet article traite des athlètes de judo représentant la France sur la scène mondiale. Tous font partie des dix meilleurs athlètes du monde. Divers articles, interviews de ces athlètes sont analysés. Les principales qualités et les valeurs présentées dans ces matériaux sont soulignées. Un portrait médiatique généralisé d'un athlète français est en cours d'élaboration.

Dans les articles consacrés à ces athlètes, l'attention est portée non seulement sur les faits de leur vie sportive (nombre de médailles, titres remportés, etc.), mais également sur les éléments de valeur.

Une grande attention est accordée à l'ambition et au dévouement de l'athlète, par exemple, les plans pour gagner une certaine médaille dans n'importe quel tournoi. Pour Clarisse Agbegnenou, l'objectif principal est maintenant d'être le premier aux Jeux olympiques d'été de 2020 à Tokyo [1].

L'attention est attirée sur l'âge de l'athlète, auquel il a atteint le fameux niveau. À l'âge de 25 ans, Clarisse Agbegnenou est devenue trois fois championne du monde et a pris la deuxième place à l'Olympiade. Cela parle du zèle, de la passion de l'individu.

En même temps, l'athlète ne devrait pas être trop fier. Il doit être conscient que, malgré les hauts résultats obtenus, il a des faiblesses, il a quelque chose à développer. Ainsi, dans l'entretien Clarisse Agbenenou a déclaré que avant qu'elle occupe la 1ère place aux Jeux olympiques, il est trop tôt pour penser qu'elle est la favorite dans sa classe de poids. Elle a également noté qu'elle avait besoin d'améliorer le combat au sol et d'élargir l'arsenal de tirs.

On parle rarement des échecs et des pertes de l'athlète. Les articles sur Clarisse Agbegnenou ne traitent presque jamais du fait qu'elle a pris la 2e place à l'Olympiade. Le plus souvent, il est question des victoires de la Coupe du monde. Sur cette base, on peut en conclure que, selon des journalistes français, un bon sportif perd très rarement.

Les informations sur la rapidité avec laquelle l'athlète a pu vaincre son rival, sur les victoires remportées contre de puissants rivaux et sur une

lutte acharnée, occupent une place particulière dans les articles. Cela montre l'habileté, la stabilité psychologique de l'athlète [1].

Le soutien mutuel est également une qualité que les athlètes ont dans leurs portraits médiatiques. Ainsi, les athlètes expérimentés se rendent dans des tournois plus jeunes pour les soutenir ou se féliciter des victoires [4]. Par exemple, Teddy Riner a félicité Clarisse Agbegnenou sur Twitter «Bravo petite soeur» [2].

Il convient de noter la tolérance, qui est typique pour les athlètes. Aucun des articles ne mentionne les conflits religieux, raciaux ou nationaux. Tout le monde respecte les autres, sans distinction de religion, de couleur, de nationalité ou d'orientation sexuelle. Une plus grande attention est accordée à l'esprit sportif [2].

Les athlètes sont patriotes. Pour eux, c'est important quel pays ils représentent. Tout le monde porte le logo de la Fédération française de judo sur le kimono (Image 1).



Image 1 - Clarisse Agbegnenou sur le podium

Les 602 ttaint 602 organisent des séances d'entraînement ouvertes pour les enfants, communiquent avec les jeunes 602ttaint602, signent des autographes. Amandine Bouchard a donc participé à la formation de 700 enfants [3]. Dans les portraits des 602ttain, les 602ttaint602 sont présentés de manière amicale et sociable. Cela a un effet positif sur les 602ttaint602 débutants.

Ainsi, dans les 602ttain français, un 602ttaint 602ttaint personne qui se caractérise par des valeurs:

- la détermination
- l'ambition
- le soutien des autres

- le travail
- la stabilité psychologique
- l'endurance
- les compétences professionnelles
- la capacité de gagner
- l'optimisme
- la modestie
- la tolérance
- le patriotisme
- la sociabilité
- l'amabilité

Il est à noter que les valeurs caractéristiques des 603ttaint603 sont généralement acceptées.

L'image positive de l'athlète, qui est créée dans les 603ttain, forme un avis positif sur le sport en 603ttaint et affecte le choix des loisirs des enfants et des adolescents, forme une identité nationale, suscite la fierté du pays, fait du sport une forme de loisir commune à la population en 603ttaint, promeut un mode de vie sain.

Pour les 603ttaint603, 603ttai que soit leur niveau, ce matériel de presse français 603 ttaint bonne motivation. Cela encourage l'apprentissage, fixe des objectifs et les 603ttaint, et développe des qualités positives.

## **RÉFÉRENCES**

1. Achache F., Pron O. Judo: Clarisse Agbegnenou a encore faim / Les voix du monde [Electronic resource]. URL: [www.rfi.fr/sports/20180929-judo-clarisse-agbegnenou-encore-faim](http://www.rfi.fr/sports/20180929-judo-clarisse-agbegnenou-encore-faim) (18.01.2019).

2. Antonov M. Judo. La Rennaise Clarisse Agbegnenou devient championne du monde pour la troisième fois / Ouest France [Electronic resource]. URL: <https://www.ouest-france.fr/sport/judo/judo-championnats-du-monde-medaille-d-or-pour-la-rennais-claris-agbegnenou-63kg-5981873> (18.01.2019).

3. Cagnard C. Roubaix: Quatre athlètes de l'équipe de France face à 700 jeunes judokas / La voix du nord [Electronic resource]. URL:

<http://www.lavoixdunord.fr/382983/article/2018-05-24/quatre-athletes-de-l-equipe-de-france-face-700-jeunes-judokas> (18.01.2019).

4. Hernandez. A. En l'absence de Teddy Riner, le judo français mise sur la jeunesse aux Mondiaux / Le Monde [Electronic resource]. URL: [www.lemonde.fr/judo/article/2018/09/20/en-l-absence-de-teddy-riner-le-judo-francais-mise-sur-la-jeunesse-aux-mondiaux\\_5357578\\_1556020.html](http://www.lemonde.fr/judo/article/2018/09/20/en-l-absence-de-teddy-riner-le-judo-francais-mise-sur-la-jeunesse-aux-mondiaux_5357578_1556020.html) (18.01.2019).